«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
ФГБНУ «Федеральный институт
педагогических измерений»

О.А. Решетникова
«12» ноября 2026 г.

«СОГЛАСОВАНО»
Председатель
Научно-методического совета
ФГБНУ «ФИПИ»
по иностранным языкам

И.А. Краева
«12» ноября 2026 г.

Государственная итоговая аттестация по образовательным программам основного общего образования в форме основного государственного экзамена (ОГЭ)

Демонстрационный вариант контрольных измерительных материалов для проведения в 2027 году основного государственного экзамена по ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ (письменная часть)

подготовлен Федеральным государственным бюджетным научным учреждением
«ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ»

Основной государственный экзамен
по ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ

ПИСЬМЕННАЯ ЧАСТЬ

Пояснения к демонстрационному варианту контрольных измерительных материалов основного государственного экзамена 2027 года по ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ

При ознакомлении с демонстрационным вариантом 2027 г. (письменная часть) следует иметь в виду, что задания, включённые в демонстрационный вариант, не отражают всех элементов содержания, которые будут проверяться с помощью вариантов КИМ в 2027 г. Полный перечень элементов содержания, которые могут контролироваться на экзамене 2027 г., приведён в кодификаторе проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания для проведения основного государственного экзамена по испанскому языку, размещённом на сайте: www.fipi.ru.

В демонстрационном варианте представлены конкретные примеры заданий, не исчерпывающие всего многообразия возможных формулировок заданий на каждой позиции варианта экзаменационной работы.
Все задания, используемые для составления экзаменационных вариантов, размещены в открытом банке заданий ОГЭ на сайте fipi.ru.

Демонстрационный вариант предназначен для того, чтобы дать возможность любому участнику экзамена и широкой общественности составить представление о структуре экзаменационной работы, количестве и форме заданий, а также об их уровне сложности. Приведённые критерии оценивания выполнения заданий с развёрнутым ответом, включённые в демонстрационный вариант экзаменационной работы, позволят составить представление о требованиях к полноте и правильности записи развёрнутого ответа.

Эти сведения дают будущим участникам экзамена возможность выработать стратегию подготовки к сдаче экзамена по испанскому языку в 2027 г.

© 2027 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

Демонстрационный вариант контрольных измерительных материалов основного государственного экзамена 2027 года по ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ

ПИСЬМЕННАЯ ЧАСТЬ

Инструкция по выполнению работы

Письменная часть экзаменационной работы по испанскому языку состоит из четырёх разделов, включающих в себя 35 заданий.

На выполнение заданий письменной части экзаменационной работы отводится 2 часа (120 минут).

В разделе 1 (задания по аудированию) предлагается прослушать несколько текстов и выполнить 11 заданий на понимание прослушанных текстов. Рекомендуемое время на выполнение заданий данного раздела – 30 минут.

Раздел 2 (задания по чтению) содержит 8 заданий на понимание прочитанных текстов. Рекомендуемое время на выполнение заданий раздела – 30 минут.

Раздел 3 (задания по грамматике и лексике) состоит из 15 заданий. Рекомендуемое время на выполнение заданий раздела – 30 минут.

Ответы к заданиям 5 и 12 записываются в виде последовательности цифр. Эту последовательность цифр запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

Ответы к заданиям 1–4 и 13–19 записываются в виде одной цифры, которая соответствует номеру правильного ответа. Эту цифру запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

Ответы к заданиям 6–11 записываются в виде одного слова, а к заданиям 20–34 – в виде одного или нескольких слов. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

В разделе 4 (задание по письму) дано 1 задание, предлагающее написать электронное письмо. Задание выполняется на бланке ответов № 2. Рекомендуемое время на выполнение задания – 30 минут.

Все бланки заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой или капиллярной ручки.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. **Записи в черновике, а также в тексте контрольных измерительных материалов не учитываются при оценивании работы.**

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

После завершения работы проверьте, чтобы ответ на каждое задание в бланках ответов № 1 и № 2 был записан под правильным номером.

Желаем успеха!

© 2027 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

Раздел 1 (задания по аудированию)

*Вы услышите четыре коротких текста, обозначенных буквами **A**, **B**, **C**, **D**. В заданиях **1–4** запишите в поле ответа цифру **1**, **2** или **3**, соответствующую выбранному Вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.*

1 En su publicidad la librería anuncia que cada día …

1) recibe libros nuevos para estudiantes.
2) le hace regalo a un cliente determinado.
3) renueva su catálogo de libros científicos.

Ответ: ☐

2 Marisa llama a su casero para decirle que ...

1) el piso necesita unas reparaciones.
2) este mes no podrá pagar el alquiler.
3) tiene decidido alquilar otro piso.

Ответ: ☐

3 Jorge se sorprendió al ver que Elena …

1) llevaba consigo varias medicinas.
2) vino a la playa sin gafas antisolares.
3) trajo dos pesadas obras para leer.

Ответ: ☐

4 En el museo, Julio se asombra porque Ana …

1) reconoce al pintor a primera vista.
2) se jacta de su gran erudición.
3) se burla de su ignorancia.

Ответ: ☐

© 2027 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

5

*Вы готовите тематическую радиопередачу с высказываниями пяти разных людей, обозначенных буквами **A**, **B**, **C**, **D**, **E**. Подберите к каждому высказыванию соответствующую его содержанию рубрику из списка **1–6**. Используйте каждую рубрику из списка только один раз. В списке есть **одна лишняя рубрика.** Вы услышите запись дважды.*

1. Memoria imborrable
2. Ventajas evidentes
3. Preferencias actuales
4. Universo curativo
5. Delicia visual
6. Recordar a los clásicos

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Говорящий	A	B	C	D	E
Рубрика					

© 2027 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

*Вы помогаете своему другу, юному радиожурналисту, проанализировать подготовленное им для передачи интервью. Прослушайте аудиозапись интервью и занесите данные в таблицу. Вы можете вписать **не более одного слова** (без артиклей) из прозвучавшего текста. Числа необходимо записывать буквами. Вы услышите запись дважды.*

6	Edad del entrevistado	_____
7	País de nacimiento	_____
8	Ocupación actual	_____
9	Escritor favorito (apellido)	_____
10	Afición	_____
11	Idioma extranjero	_____

По окончании выполнения заданий 1–11 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! Запишите ответ справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. При переносе ответов на задания 5 и 6–11 цифры или буквы записываются без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру или букву пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

© 2027 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

Раздел 2 (задания по чтению)

12

*Вы проводите информационный поиск в ходе выполнения проектной работы. Определите, в каком из текстов **A–F** содержатся ответы на интересующие Вас вопросы **1–7**. Один из вопросов останется без ответа. Занесите Ваши ответы в таблицу.*

1. ¿Dónde se ofrece una comida buena y variada?
2. ¿Cuáles son los gastos en un restaurante?
3. ¿Cómo se han modificado los hábitos alimenticios?
4. ¿Por qué es indispensable el pan en las comidas?
5. ¿Por qué es beneficioso comer tapas?
6. ¿Cómo comen los españoles los fines de semana?
7. ¿Qué comida frita no afecta la salud?

A. Los nuevos estilos de vida –la incorporación de la mujer al mundo laboral, la disminución del tiempo dedicado a la cocina y nuevos equipamientos domésticos, como los microondas– están generando nuevas maneras de comer en España, muy diferentes a las de hace tan solo 30 años cuando la dieta mediterránea estaba presente en casi todos los hogares españoles. Una de las consecuencias del cambio de hábitos es el crecimiento de las compras de platos preparados.

B. Comer en España es uno de los ritos más agradables de la vida cotidiana. La variedad y la riqueza de su gastronomía así como el gusto del español por la cultura del plato y el mantel, hacen que sea muy fácil encontrar, tanto en las grandes ciudades como en las pequeñas aldeas rurales, un sitio para comer bien. Desde la comida casera tradicional a la de los afamados restaurantes de cinco tenedores, cada uno puede encontrar la mejor relación entre precio y calidad de acuerdo con sus gustos.

C. Desde hace años se viene diciendo que los alimentos fritos son tóxicos y aumentan el nivel de colesterol en la sangre. Sin embargo, la cocina andaluza ha demostrado tradicionalmente que los pescados fritos no solo no son tóxicos sino que además son muy digeribles. Como se suele freír con aceite de oliva en la zona de Andalucía, hay que recordar que el aceite impregna de grasa los alimentos en menor cantidad que otras grasas. El pescado frito en aceite de oliva conserva sus propiedades.

D. En los restaurantes españoles la carta con los precios suele estar en la entrada. Los establecimientos disponen también de un menú del día, con precios más reducidos. El servicio va incluido en el precio de los platos siendo habitual, aunque no obligatorio, destinar entre un 5 y 10 % del total a propina. La mayoría de los restaurantes suelen cerrar un día a la semana si bien existen numerosos establecimientos de horario continuado que permiten comer a cualquier hora.

© 2027 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

E. En España, los domingos es muy normal salir a tomar algo con los amigos antes de comer o salir a tomar café después de comer. Incluso, los domingos el tiempo que se destina al desayuno es más largo que otros días, porque los españoles suelen leer periódicos o hablar mientras desayunan. En general se toma café con leche o chocolate. Antes de comer los españoles salen a picar algo en una cafetería: un pincho de tortilla, aceitunas. De postre toman algo dulce con el café o el té: tarta, galletas.

F. Las tapas se han convertido en la seña de identidad de la gastronomía española. Las ventajas que ofrecen las tapas frente a los platos de comida tradicional son numerosas: son ligeras y rápidas de preparar, permiten que los comensales tomen una gran variedad de alimentos en 2 ó 3 raciones. «Tapear» es uno de los entretenimientos principales en España. El tiempo de la comida entre tapa y tapa favorece la conversación, la digestión y las relaciones sociales.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Текст	A	B	C	D	E	F
Вопрос						

© 2027 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

*Прочитайте текст. Определите, какие из приведённых утверждений **13–19** соответствуют содержанию текста (**1** – **Verdadero**), какие не соответствуют (**2** – **Falso**) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (**3** – **No se menciona**). Запишите в поле ответа цифру **1**, **2** или **3**, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.*

¿Cuál fue el primer robot de la historia?

La historia de la automatización y la robótica se remonta a la antigüedad, mucho antes de lo que podríamos imaginar. De hecho, la idea de un robot o un autómata se remonta a la antigua Grecia. Uno de los primeros ejemplos conocidos de un autómata se atribuye al antiguo matemático e ingeniero griego Arquitas de Tarento. Se cree que Arquitas construyó un pájaro mecánico, conocido como «La Paloma», que era capaz de volar mediante el uso de un mecanismo impulsado por vapor. Si bien el diseño y las especificaciones originales no se conservan, las descripciones del trabajo de Arquitas encontradas en textos antiguos inspiraron reconstrucciones modernas del autómata.

Para afirmar el hito de la construcción del primer robot, es necesario definir el término dentro de la historia hasta ahora conocida de robótica. Eso es sorprendentemente difícil de hacer. Sin embargo, se acuña el término robot como una máquina capaz de llevar a cabo acciones rutinarias o complejas programadas por un ser inteligente.

Hoy en día, los robots se pueden usar para cirugía, terapia de masajes, exploración espacial, fabricación y análisis de códigos, pero los primeros robots eran mucho más primitivos: eran herramientas que podían indicar la hora o los automóviles que podían funcionar para el entretenimiento. En términos generales, los humanos han estado desarrollando robótica y autómatas durante cientos de años.

Aquí es donde llegamos a Elektro, considerado el primer robot humanoide del mundo. Fue una creación extraordinaria que cautivó la imaginación del público y marcó un hito importante en la historia de la robótica. Tenía una altura de 2,1 metros y un peso de alrededor de 120 kilogramos. El robot fue fabricado con aluminio, acero y engranajes y era capaz de realizar 26 movimientos diferentes. Además era capaz de hablar. Concretamente tenía grabadas alrededor de 700 palabras utilizando un reproductor de discos. Entre otras de sus capacidades, podía inflar globos, caminar o mover la cabeza y los brazos. Sus ojos fotoeléctricos podían distinguir entre la luz roja y la verde.

Aunque este robot era relativamente simple en términos de funcionalidad en comparación con los robots que podemos ver en la actualidad, desempeñó un papel importante en la popularización del concepto de robots humanoides e inspiró a las futuras generaciones de ingenieros e inventores, y dio un impulso a la robótica en general.

© 2027 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

13 Arquitas de Tarento creó un mecanismo impulsado por energía solar.

1) Verdadero 2) Falso 3) No se menciona

Ответ: ☐

14 Las explicaciones originales de Arquitas no se han conservado hasta hoy día.

1) Verdadero 2) Falso 3) No se menciona

Ответ: ☐

15 Elaborar la definición de un robot ha sido bastante fácil.

1) Verdadero 2) Falso 3) No se menciona

Ответ: ☐

16 La historia del desarrollo de la robótica tiene poco menos de noventa años.

1) Verdadero 2) Falso 3) No se menciona

Ответ: ☐

17 El público imaginaba al primer robot llamado Elektro como una persona.

1) Verdadero 2) Falso 3) No se menciona

Ответ: ☐

18 Elektro era capaz de reconocer todos los colores del arcoíris.

1) Verdadero 2) Falso 3) No se menciona

Ответ: ☐

19 Los robots humanoides son muy populares hoy en día entre los jóvenes ingenieros.

1) Verdadero 2) Falso 3) No se menciona

Ответ: ☐

По окончании выполнения заданий 12–19 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! Запишите ответ справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. При переносе ответа на задание 12 цифры записываются без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

© 2027 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

Раздел 3 (задания по грамматике и лексике)

*Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами **20–28**, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию **20–28**.*

Érase una vez un niño llamado Nico que vivía en un pueblo de Madrid.

20 Nico era un niño muy observador y le _____ mucho la naturaleza. GUSTAR

21 _____ encantaban las flores, y sabía que la única época de flores en los almendros, era la primavera. ÉL

22 Todos los días de primavera Nico observaba las flores y sus colores tan bonitos que _____ en esta época del año. TENER

23 Y por esto el niño _____ muy triste cuando la primavera pasaba y las flores de los almendros ya no se podían ver. PONERSE

24 Un día su abuelo le _____: «Debes buscar la parte positiva en todas las cosas. DECIR

25 En verano los almendros no tienen flor, pero puedes acercarte a ellos para que _____ den sombra. TÚ

26 En otoño no tienen flor, pero tienen almendras que tú _____ comer cuando caen al suelo. PODER

27 En invierno no tienen flor, pero sus ramas están _____ de nieve y forman una imagen también preciosa». CUBRIR

28 Nico comprendió la grandeza de la naturaleza y decidió que no _____ ponerse triste en ninguna época del año, porque siempre existen cosas bonitas que admirar. DEBER

© 2027 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

*Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами **29–34**, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию **29–34**.*

29 El verano pasado decidí hacer un curso de español para _____ mis conocimientos del idioma. MEJOR

Hace dos años estuve en el sur de España.

30 Visité Granada, después Málaga y _____ Cádiz. FINAL

Estos lugares me encantaron, pero también tenía interés en conocer Madrid. En la embajada española pedí

31 _____ sobre cursos de español. INFORMAR

32 El día 1 de agosto llegué a Madrid y al día _____ comencé las clases que eran muy interesantes y útiles. SEGUIR

33 Además, en la escuela tuve la _____ de conocer a gente de muchos países. OPORTUNO

34 Los madrileños son _____, pero hablan muy alto y muy deprisa. Mi experiencia fue muy positiva, y el próximo verano quiero volver a España. AGRADAR

По окончании выполнения заданий 20–34 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! Запишите ответ справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. При переносе ответов буквы записываются без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Проверьте, чтобы каждый ответ был записан рядом с номером соответствующего задания.

© 2027 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

Раздел 4 (задание по письму)

35

*Для ответа на задание **35** используйте БЛАНК ОТВЕТОВ № 2. При выполнении задания **35** особое внимание обратите на то, что Ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным на БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объёма электронного письма. Письмо недостаточного объёма, а также часть текста электронного письма, превышающая требуемый объём, не оцениваются. Соблюдайте нормы письменной речи, записывайте ответы аккуратно и разборчиво.*
*Укажите номер задания **35** в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2 и напишите текст своего ответного электронного письма зарубежному другу по переписке.*

35

Usted ha recibido un correo electrónico de su amiga hispanohablante Cristina:

De: Cristina@mail.es
Para: amigodeRusia@oge.ru
Asunto: Lectura
...Llevo dos años aprendiendo la lengua rusa y me gusta mucho leer libros en ruso. Estoy buscando un libro de un autor ruso para las próximas vacaciones. ...¿Qué libros de autores rusos me recomiendas? ¿Te gusta la literatura rusa? ¿Qué géneros literarios prefieres?...

Escríbale a Cristina la respuesta a su correo, contestando sus **3** preguntas.

Escriba **100–120** palabras.
Recuerde que es obligatorio seguir las reglas para redactar correos electrónicos personales.

© 2027 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

Приложение 1

Тексты для аудирования

Сейчас Вы будете выполнять задания по аудированию. Тексты прозвучат два раза. После каждого прослушивания текстов у Вас будет время для выполнения и проверки заданий. Все паузы включены в аудиозапись. Остановка и повторное воспроизведение аудиозаписи не предусмотрены.

Задания 1–4

*Вы услышите четыре коротких текста, обозначенных буквами **A**, **B**, **C**, **D**. В заданиях **1–4** запишите в поле ответа цифру **1**, **2** или **3**, соответствующую выбранному Вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды. У Вас есть 30 секунд, чтобы ознакомиться с заданиями.*

Ahora vamos a comenzar.

Texto A
En nuestra librería encontrarás libros para todos los gustos: novelas, manuales de cualquier rama de estudio, monografías, diccionarios, álbumes de arte. Hay libros de referencia y de consulta, guías de viaje y biografías. Además, cada día el comprador número 200 recibe un premio: puede elegir un libro o cualquier otro artículo que le guste ¡por solo 5 euros! Ven y encuentra lo que estás buscando, estamos esperándote.

Texto B
Buenos días, señor Miguel. Soy Marisa. Llamo para comunicarle que tengo problemas con el piso: es que no hay agua caliente en la ducha y no funciona el teléfono. Con todos mis respetos, no he alquilado este piso para estar incomunicada y bañarme con agua fría. Necesito que me ayude a arreglarlo todo lo más pronto posible. Al fin y al cabo, usted es mi casero. Por favor, llámeme cuando pueda. Muchas gracias.

Texto C
Jorge: Ay, qué calor hace, Elena. Creo que ha sido un error venir a la playa. Parece que es el día más caluroso del verano.
Elena: Pues, a mí me encanta, Jorge. Es que en mi país hay pocos días de sol. ¿Vamos a bañarnos?
Jorge: Espera. Voy a alquilar dos sombrillas, si no, nos vamos a quemar, y eso es horrible.
Elena: Si quieres, puedes usar mi crema solar, es maravillosa.
Jorge: Bueno, entonces, después de bañarnos nos tomaremos el sol tumbados en la arena bajo las sombrillas.

© 2027 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

Elena: Claro. Traigo, además, nuestros libros.
Jorge: Ay, amiga, tú no tienes remedio. ¿Cómo se te ocurre venir a la playa con estos ladrillos?

Texto D
Ana: Siempre que vengo aquí, me siento muy emocionada. ¡Este sitio respira belleza y naturalidad, Julio!
Julio: Ya sé que en esta sala de acuarelas te olvidas de todo.
Ana: Sí, es mi sitio preferido. Mira, los paisajes marinos de este pintor son preciosos.
Julio: ¿Sabes su nombre? Voy a acercarme para leer la información.
Ana: Te aseguro que son del famosísimo Aivazovski. Su estilo es absolutamente irrepetible.
Julio: Pero ¡tú siempre consigues darme sorpresas! Eres una enciclopedia andante.
Ana: Ja, ja, ja. Para qué si no sirven tantos años de estudios.
Julio: Ay, Ana, todos hemos estudiado, pero pocos somos como tú.

Usted tendrá 20 segundos para hacer la tarea. (Pausa de 20 segundos.)
Ahora usted va a escuchar los textos una vez más. (Repetición.)
Fin de esta tarea. Usted tendrá 20 segundos para revisar sus respuestas. (Pausa de 20 segundos.)

© 2027 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

Задание 5

*Вы готовите тематическую радиопередачу с высказываниями пяти разных людей, обозначенных буквами **A**, **B**, **C**, **D**, **E**. Подберите к каждому высказыванию соответствующую его содержанию рубрику из списка **1–6.** Используйте каждую рубрику из списка только один раз. В списке есть **одна лишняя рубрика**. Вы услышите запись дважды. У Вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданием.*

Ahora vamos a comenzar.

Presentador: Buenos días. Hoy hemos preguntado a cinco personas qué piensan sobre la lectura. Ahora nos gustaría compartir sus opiniones con nuestros oyentes.

Interlocutor A
La lectura enriquece el conocimiento, es beneficiosa para nuestra salud y es un ejercicio excelente para nuestro cerebro. Lo digo como médico, no solo porque me guste leer. Sabemos que la lectura alivia el estrés, evita el riesgo de enfermedades cerebrales, desarrolla hábitos saludables para dormir, aumenta la concentración y la atención. La gente que lee tiene más probabilidades de vivir mejor y durante más tiempo, créanme.

Interlocutor B
Recuerdo que mi primer libro fue uno de cuentos, me lo regaló mi abuela. Me gustaba tanto que lo leía a diario. Después fueron mi mamá y mis profes quienes me acercaron a la lectura, ya que la consideraban una de las mejores maneras para formarse, tanto moral como intelectualmente. Han pasado años, cientos de libros han acompañado mi vida, pero el recuerdo de aquel primer libro regalado sigue viviendo en mi memoria.

Interlocutor C
Hay muchos libros muy interesantes, pero a mí me gustan los «coffee-table books». Son libros de gran formato y tapa dura repletos de información y fotografías sobre un tema determinado. Se llaman así por estar diseñados para ser ubicados en las mesas de café. Contienen maravillosas imágenes de obras de artistas, patrimonio arquitectónico e histórico, diseño y fotografía, artesanía y otras cosas interesantes. Son una fiesta para los ojos.

© 2027 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

Interlocutor D
La mayoría de la gente joven ya no es como nosotros: casi no leen libros, eligen Internet y sus móviles con mensajes de texto y videojuegos. Un ejemplo de ello es que ahora los alumnos todo lo buscan en Internet y leen poco, la mayoría padece la enfermedad del «copia y pega» y al final no entienden nada. En las escuelas de antes la lectura de textos era obligatoria, pero poco a poco se ha perdido esa costumbre y es una lástima.

Interlocutor E
Actualmente leer libros es una de mis actividades favoritas, sin embargo, confieso que antes no leía tanto o, por lo menos, no leía por gusto. Empecé a aficionarme a la lectura cuando vi los libros como una «vía de escape». Ahora para mí el hábito de la lectura es una terapia perfecta. Esto se debe a que mi mente conecta con un mundo literario fascinante, libre de todos los factores estresantes que llenan mi rutina diaria.

Usted tendrá 20 segundos para hacer la tarea. (Pausa de 20 segundos.)
Ahora usted va a escuchar los textos una vez más. (Repetición.)
Fin de esta tarea. Usted tendrá 20 segundos para revisar sus respuestas. (Pausa de 20 segundos.)

© 2027 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

Задания 6–11

Вы помогаете своему другу, юному радиожурналисту, проанализировать подготовленное им для передачи интервью. Прослушайте аудиозапись интервью и занесите данные в таблицу. Вы можете вписать ***не более одного слова*** *(без артиклей) из прозвучавшего текста. Числа необходимо записывать буквами. Вы услышите запись дважды. У Вас есть 30 секунд, чтобы ознакомиться с заданиями.*

Ahora vamos a comenzar.

Periodista: Antes que nada, gracias por concedernos esta entrevista, Pablo.
Pablo: Gracias a usted, Amalia.
Periodista: Primero, quería felicitarle por el éxito de su última novela. Usted es un escritor muy joven y ya es muy conocido.
Pablo: Bueno, no soy tan joven, realmente. He cumplido 28 años ya.
Periodista: Lleva viviendo en Madrid muchos años. ¿Nació usted en la capital?
Pablo: No, yo nací un poco más lejos. Mi padre era diplomático, y mi nacimiento coincidió con su trabajo en Chile. Nací y viví allí hasta cumplir diez años. Después nos trasladamos a Madrid.
Periodista: Usted llegó a la literatura tras haber ganado un concurso. ¿Cómo eligió la profesión de escritor?
Pablo: La verdad es que mi profesión es muy distinta. Soy profesor, y si mi vida no hubiera dado este giro inesperado, ahora estaría enseñando la literatura en una universidad.
Periodista: Al empezar cualquiera de sus libros es imposible detenerse hasta la última página. ¿Cómo logra mantener la atención de sus lectores?
Pablo: Suelo mezclar lo policial con el misterio y el terror, y eso atrapa al lector. Así surgen sorpresas y muchas ganas de descubrir cómo termina y quién es el malo de la historia.
Periodista: ¿Quiénes son sus ejemplos, sus referencias literarias más importantes?
Pablo: Hay más de uno, claro, pero no son ejemplos, son mis escritores favoritos, algunos «me acompañan» desde que era adolescente.
Periodista: ¿Podría nombrar a alguno? ¿Tal vez, al que más respeta?
Pablo: Es Juan Marsé, sin duda. Aunque, repito, son muchos a los que respeto y admiro.
Periodista: Y ¿cuántas novelas lleva escritas ya?
Pablo: La última ha sido mi cuarta novela.
Periodista: Es admirable. ¡Cuatro novelas a los 28! Y ¿le queda tiempo para algo más? ¿Tiene algo a lo que suele dedicar su tiempo libre?
Pablo: Hace tiempo que practico yoga. Me encantan las sensaciones que me brinda y le dedico cada día al menos dos horas.

© 2027 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

Periodista: El yoga le sirve para ejercitar el cuerpo. Y ¿la mente? ¿Cómo suele «entrenarla»? ¿Estudia idiomas? ¿O ya domina alguno?
Pablo: Por ahora solo es el inglés, lo domino muy bien, pero tengo planes de aprender algún que otro idioma europeo.
Periodista: Seguro que lo logrará sin problemas. Le deseo muchísimo éxito en todo.
Pablo: Muchas gracias.

Usted tendrá 20 segundos para hacer la tarea. (Pausa de 20 segundos.)
Ahora usted va a escuchar el texto una vez más. (Repetición.)
Fin de esta tarea. Usted tendrá 20 segundos para revisar sus respuestas. (Pausa de 20 segundos.)

Su prueba de comprensión oral está terminada.

Время, отведённое на выполнение заданий, истекло.

© 2027 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

Приложение 2

Система оценивания выполнения письменной части экзаменационной работы по испанскому языку

Правильное выполнение каждого из заданий 1–4, 6–11, 13–34 оценивается 1 баллом. Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания, и полностью совпадает с эталоном ответа. Если ответ неверный, ответ содержит орфографическую ошибку или ответ отсутствует, он считается неверным.

Правильное выполнение задания 5 оценивается 5 баллами, правильное выполнение задания 12 оценивается 6 баллами. Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания, каждый элемент ответа присутствует в ответе и стоит на своём месте. За каждое неверное указание элемента на соответствующей позиции ответа балл за ответ уменьшается на 1. Если количество символов в ответе больше требуемого, выставляется 0 баллов вне зависимости от того, были ли указаны все необходимые символы.

Номер задания	Правильный ответ*	Номер задания	Правильный ответ*
1	2	18	2
2	1	19	3
3	3	20	gustaba
4	1	21	le
5	21534	22	tenían
6	veintiocho	23	seponía
7	Chile	24	dijo
8	escritor	25	te
9	Marsé	26	puedes
10	Yoga	27	cubiertas
11	Inglés	28	debía; debería
12	317265	29	mejorar
13	2	30	finalmente
14	1	31	información
15	2	32	siguiente
16	2	33	oportunidad
17	3	34	agradables

* **Примечания**

1. Написание ответов (без пробелов и знаков препинания) соответствует правилам заполнения бланка ответов № 1.
2. Одинаковые ответы, записанные с помощью надстрочных символов или без них, оцениваются одинаково.
3. Символы *Ñ* и *N* считаются идентичными.

© 2027 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

Приложение 3

Критерии оценивания выполнения задания 35* «Электронное письмо» (максимум 10 баллов)

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста
	К1	К2
3	**Задание выполнено полностью:** содержание отражает все аспекты, указанные в задании: даны полные и точные ответы на 3 вопроса; стилевое оформление речи выбрано правильно с учётом цели высказывания и адресата (обращение, завершающая фраза и подпись); соблюдены принятые в языке нормы вежливости (благодарность за полученное письмо или/и выражение положительных эмоций от его получения, надежда на последующие контакты). Допускается 1 неполный или неточный аспект	
2	**Задание выполнено в основном:** 1 аспект не раскрыт, ИЛИ 2–3 аспекта раскрыты неполно или неточно, ИЛИ 1 аспект не раскрыт и 1 раскрыт неполно/неточно	Текст логично выстроен и верно разделён на абзацы; правильно использованы средства логической связи; структурное оформление текста соответствует нормам письменного этикета, принятым в стране изучаемого языка. Допускается 1 ошибка в организации текста
1	**Задание выполнено частично:** 2 аспекта не раскрыты, ИЛИ 4 аспекта раскрыты неполно или неточно, ИЛИ 1 аспект не раскрыт и 2 раскрыты неполно/неточно	Имеются 2–3 ошибки в организации текста
0	**Задание не выполнено:** все случаи, не указанные в оценивании на 3, 2 и 1 балл	Имеются 4 и более ошибки в организации текста

© 2027 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

Баллы	Лексико-грамматическое оформление текста	Орфография и пунктуация
	К3	К4
3	Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют уровню сложности задания, допускается 1 лексико-грамматическая ошибка	
2	Используемый словарный запас и грамматические структуры не полностью соответствуют уровню сложности задания, имеются 2–3 лексико-грамматические ошибки	Орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускаются 1–2 ошибки)
1	Использованный словарный запас и грамматические структуры частично соответствуют уровню сложности задания, имеются 4 лексико-грамматические ошибки	В тексте имеются 3–4 орфографические и пунктуационные ошибки
0	Использованный словарный запас и грамматические структуры не соответствуют уровню сложности задания, имеются 5 и более лексико-грамматических ошибок	В тексте имеются многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки (5 и более ошибок)

* 1. Выполнение задания 35 (электронное письмо) оценивается по критериям К1–К4 (максимальное количество баллов – 10).

2. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» ответ на задание 35 по всем критериям оценивается 0 баллов.

3. Если объём письма менее 90 слов, то ответ на задание оценивается 0 баллов.

Если объём более 132 слов, то проверке подлежат только 120 слов, т.е. та часть электронного письма, которая соответствует требуемому объёму.

4. При определении соответствия объёма представленной работы вышеуказанным требованиям считаются все слова, с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В электронном письме обращение и подпись также подлежат подсчёту.

© 2027 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

При этом:
- числительные, выраженные цифрами: 1, 25, 2009, 126 204 и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные словами, считаются как слова;
- сокращения, например *EE UU*, *JJ OO*, считаются как одно слово.

Дополнительная схема оценивания задания 35 «Электронное письмо»

		НОМЕР БЛАНКА									
Объём высказывания соответствует поставленной задаче: **90–132 слова**											
1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	**Аспект 1.** Ответ на вопрос 1 дан										
	Аспект 2. Ответ на вопрос 2 дан										
	Аспект 3. Ответ на вопрос 3 дан										
	Аспект 4. Нормы вежливости соблюдены: благодарность за полученное письмо или/и выражение положительных эмоций от его получения, надежда на последующие контакты										
	Аспект 5. Стилевое оформление выбрано правильно: обращение, завершающая фраза, подпись автора (только имя) в соответствии с неофициальным стилем										
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)										
2. Организация	Логичность										
	Деление на абзацы										
	Средства логической связи										
	Обращение **на отдельной строке**										
	Завершающая фраза **на отдельной строке**										
	Подпись **на отдельной строке**										
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 2)										
3. Лексико-грамматическое оформление (максимальный балл – 3)											
4. Орфография и пунктуация (максимальный балл – 2)											
ИТОГО											

© 2027 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

В соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования (приказ Минпросвещения России и Рособрнадзора от 04.04.2023 № 232/551, зарегистрирован Минюстом России 12.05.2023 № 73292)

«72. Проверка экзаменационных работ включает в себя:

1) проверку и оценивание предметными комиссиями развёрнутых ответов (в том числе устных) на задания КИМ в соответствии с критериями оценивания по соответствующему учебному предмету, разработка которых организуется Рособрнадзором[1] <…>.

По результатам первой и второй проверок эксперты независимо друг от друга выставляют первичные баллы за каждый развёрнутый ответ на задания КИМ <…>.

В случае существенного расхождения в первичных баллах, выставленных двумя экспертами, назначается третья проверка. Существенное расхождение в первичных баллах определено в критериях оценивания по соответствующему учебному предмету, разработка которых организуется Рособрнадзором.

Третий эксперт назначается по согласованию с председателем предметной комиссии из числа экспертов, ранее не проверявших экзаменационную работу.

Третьему эксперту предоставляется информация о первичных баллах, выставленных экспертами, ранее проверявшими экзаменационную работу».

При оценке выполнения **письменной части** существенными считаются следующие расхождения.

1. Один эксперт поставил 0 баллов (или выставил «Х») по критерию К1 задания 35, а другой эксперт – ненулевое значение. Третий эксперт проверяет ответ на задание 35 по всем критериям.

2. Расхождение между суммами баллов, выставленных двумя экспертами по всем четырём позициям оценивания задания 35, составляет 3 или более балла. Третий эксперт выставляет баллы по всем четырём позициям оценивания задания 35.

3. Расхождение в результатах оценивания двумя экспертами ответа на задание 35 по любому критерию заключается в том, что один эксперт указал на отсутствие ответа на задание в экзаменационной работе, а другой эксперт выставил ненулевой балл. В этом случае третий эксперт проверяет ответ на задание 35 по всем позициям оценивания.

4. Ситуации, в которых один эксперт указал на отсутствие ответа в экзаменационной работе, а второй эксперт выставил нулевой балл за выполнение этого задания (критерия), не являются ситуациями существенного расхождения в оценивании.

[1] Часть 14 статьи 59 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

© 2027 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки